

# Oeuvres à l'espace d'exposition William Berczy

## Catalogue de l'exposition

### Portrait de la poésie du Québec

1. (mur sud 1) **Jean-Paul Daoust**, deux poèmes-affiches publiés par les Éditions du Noroît. (P140762)
2. **Albert Ferland**, La Grenouille mugissante, encre; manuscrit de « Les Ououarons ». (P140762)
3. **Denise Desautels**, Poème affiche publié par les Éditions du Noroît. (P1040763)
4. **Claude Gauvreau**, tapuscrit avec correction et 2 signatures différentes; photo de 1953. (P1040764)
5. **Bernard Pozier**, manuscrit et tapuscrit du poème écrit à la mort de **Maurice Richard**, reproduit dans la carte de remerciements de la famille et publié dans des sections des Sports du monde entier; photo mythique. (P1040764)
6. **Émile Nelligan**, manuscrit écrit de mémoire en 1933, interné à Saint-Jean-de-Dieu; facsimilé du poème publié en 1903; photo de Lapres&Lavergne, 1899; photo de 1933. (P1040765)
7. **Michèle Lalonde**, « États de la parlure » affiche d'un extrait d'un texte sur la langue, 1976. (P1040766)
8. **Patrick Coppens**, manuscrit et dessins. (P1040766)
9. (mur ouest 1) **Paul-Marie Lapointe**. « Petit frère »; illustration : **Frédéric Lapointe**, poème-affiche publié par les Éditions de L'Hexagone; exemplaire signé. (P1040767)
10. **Claude Gauvreau**, dessin automatiste de 1954, présenté lors de « La Matière Chante » dernière exposition du groupe en 54.; **Roland Giguère**, sérigraphie produite lors du suicide de Gauvreau, reproduisant un extrait d'un poème qu'il avait publié chez Erta en 56. (P1040768)
11. **Gisèle Verreault & Gaëtan Dostie**, « Solstice de la poésie québécoise », évènement dans le cadre des Jeux olympiques de Montréal en 1976, sérigraphie signée. (P1040769)
12. **Michèle Lalonde**, « Speak White », poème-affiche publié par les Éditions de L'Hexagone, 1974; graphisme de **Roland Giguère**. (P1040770)

13. **Herménégilde Chiasson**, manuscrit, poème D'Acadie; photo envoyée par l'auteur mentionnant son célèbre « Mourir à Scoudouk ». (P104071)
14. (mur nord 1) **Yves Préfontaine**, poème manuscrit. (P104072)
15. **Kèro Beaudoin** : 3 photos; 1 - Fête de Gaston Miron, 8 janvier 1976; 2 – Fête de l'élection de Géral Godin, 27 janvier 1977; 3 – Fête du prix Appolinaire de Miron, 22 juin 1981. (P104073)
16. « La Nuit de la poésie 1980 » affiche de l'évènement. (P104074)
17. « Les Poètes québécois disparus », affiche accompagnant l'anthologie de Gaëtan Dostie; produit par Michel Drainville, Régis Painchaud, Josiane Rainville, Collège Ahuntsic, 2007. (P104074)
18. (mur ouest 2) **Bernard Pozier**, poème manuscrit et dessin, hommage à Gatien Lapointe. (P1040760)
19. **Louis Geaffroy**, 2 poèmes manuscrits; photo de Robert Etcheverry, 1976. (P1040760)
20. **Denis Vanier**, poème manuscrit, 1976; photo de Vanier et Josée Yvon, par Jean Gagné, 1975. (P1040760)
21. **Denis Vanier**, reproduction d'un article publié dans Le Devoir avec la signature de Vanier; réalisation des frères Gagné. (P1040760)
22. **Josée Yvon**, manuscrit recto verso du premier recueil de la poète : « Filles commando bandées », publié aux Herbes Rouges. (P1040760)
23. **Roland Giguère**, sérigraphie du poème. (P1040760)
24. (mur nord 2) **Lucien Francoeur**, affiche du groupe « Aut'chose », signé par l'auteur. (P1040761)
25. **Suzanne Jacob**, poème manuscrit; affiche de spectacle. (P1040761)
26. **Robert Choquette**, « la Gaspésie, la mer », poème-affiche. (P1040761)
27. **Raoul Duguay**, « Allo », poème-affiche, produit pour la Nuit de la poésie 70; signé par l'auteur. (P1040761)
28. **La Nuit de la poésie 70**, reportage publié dans le magazine de La Presse, 1970. (P1040761)
29. (mur ouest 3) **Pierre Morency**, « Le Frère était le trébuchet du frère ». Poème-affiche. Graphisme de Claude Fleury; don de l'auteur. (20230110\_141055)
30. **Richard Séguin**, tirage d'artiste avec essai de placer le texte de Miron; hommage à sa participation au spectacle « Les 12 hommes rapaillés » de Gilles; don de l'auteur. (20230110\_141021)
31. **Gaston Miron**, « L'Homme rapaillé » eau-forte de A. Bélanger, 1986; poème manuscrit et photos; exemplaire de Miron, don de Marie-Andrée Beudet. (20230110\_140907)

32. **Gaston Miron**, « la Marche à l'amour » affiche du spectacle avec Bernard Buisson et Pierre Saint-Jacques; manuscrit; photo des frères Gagné. (20230110\_140920)
33. **Roland Giguère**, « J'imagine » manuscrit; photo de l'ONF, années 50; projet de carte postale imaginé par Claude Heaffely. (20230110\_140936)
34. **Roland Giguère**, pages tirées d'un agenda publié fin des années 50; photos et présentation de l'auteur. (20230110\_140951)
35. **Gaston Miron**, « Qu'est-ce que le mironisme? » manuscrit sur une serviette de table; mot d'esprit du poète; photos prises lors de récital, 1970. (20230110\_141010)
36. (mur nord 3) **Gilles Hénault**, « Miroir transparent!! » manuscrit sur une eau-forte de **Marcelle Ferron**, publiée par la Galerie Gilles-Corbeil. (P1040752)
37. **JeanPaul Lemieux**, « Portrait d'Émile Nelligan », détail, collection de l'Université de Montréal. (P1040750)
38. **Hélène Monette**, poème-affiche publié lors du Marché de la poésie. (P1040750)
39. **Gilbert Langevin & les frères Gagné**, affiche du film consacré à Langevin filmé lors du spectacle de Hélène et Dominic Tremblay. (P1040750)
40. (mur est) **Anne Hébert**, poème manuscrit publié par les Papeteries Saint-Gilles pour leur campagne de financement; petite enveloppe avec la signature, l'adresse et le numéro de téléphone à Paris, don des la famille Tétreau; photos diverses. (P1040739)
41. **Félix-Antoine Savard**, poème manuscrit sur papier Saint-Gilles, don de l'auteur; photo de l'auteur, Gaëtan Dostie. (P1040740)
42. **Marie Uguay**, poème-affiche de **Louis-Pierre Bougie**, eau forte. (P1040741)
43. **Madeleine Gagnon**, poème-affiche manuscrit rehaussé par la poète; don de l'auteure. (P1040742)
44. **Paul Chamberland**, « Demain les dieux naîtront », page du livre manuscrit, dessin de sa fille Elsa, dont celui de la couverture, photo. (P1040743)
45. **Clément Marchand**, « L'âme des locataires », manuscrit; photo de 1976 par Robert Etcheverry. (P1040744)
46. **Jacques Brault**, manuscrit de 2 poèmes du recueil « Mémoire » publié par Déom en 1965; carton d'invitation au lancement; poème-affiche publié par les Éditions du Noroît. (P1040745)
47. **Nicole Brodssard**, 2 poèmes manuscrits; manuscrit de Gaston Miron ayant servi d'invitation lors du lancement de sa rétrospective par les Éditions de L'Hexagone; 2 photos; dont l'une accompagné de Claude Haeffely. (P1040746)
48. **Alphonse Piché**, « Liturgie » poème manuscrit sur une gouache de Vachet. (P1040747)
49. **Gatien Lapointe**, poème affiche, graphisme et dessin de Michel Bélanger (P1040748)